

2014年12月5日

New Artist Picks

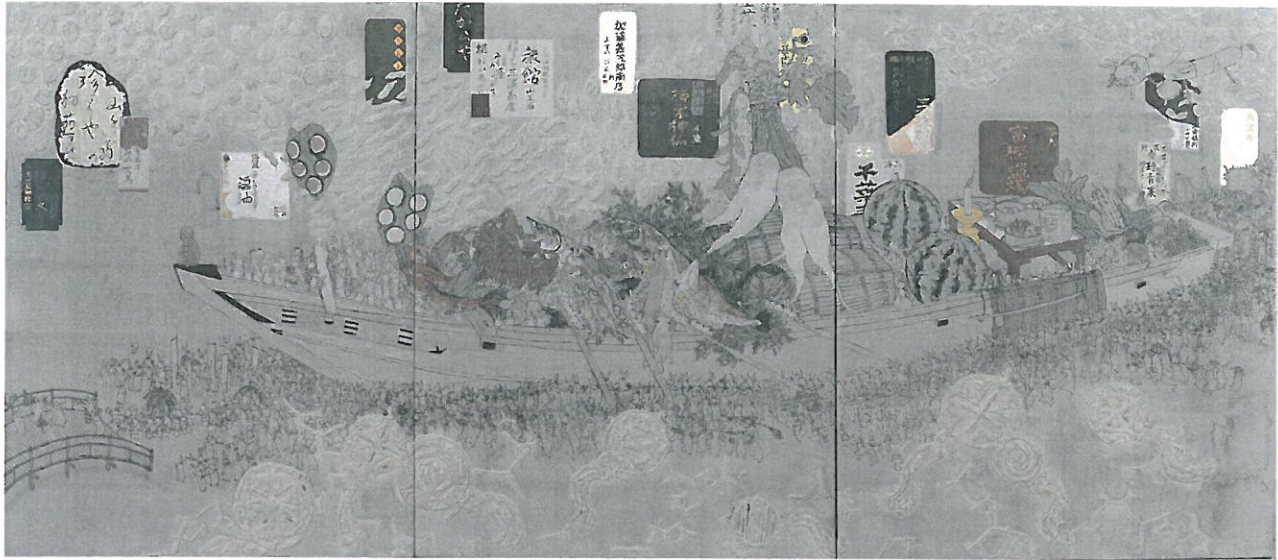
田中望展「潮つ路」
しお ち

TANAKA Nozomi: Shiotsuchi

2015年2月7日(土) - 3月1日(日)

アートギャラリー1、Café小倉山

横浜美術館



【大室布】2012年 白亜地、水干、岩絵具、墨、箔、モデリングペースト、パネル、綿布 130x300cm 鶴岡山王日枝神社蔵

横浜美術館では、将来活躍が期待される若手作家に発表の場を提供する支援事業を実施してきました。2014年度からは事業の名称を「New Artist Picks (NAP)」と定め、年に一度、アートギャラリーなどを会場に展覧会を開催してまいります。

新たなスタートとなる今年度は、VOCA2014でVOCA賞(大賞)を受賞した田中望をご紹介します。

田中は1989年宮城県生まれ、現在、東北芸術工科大学大学院の博士課程に在籍しています。山形や秋田などを中心に、各地に伝わる文化や信仰、その土地で古くから祀られてきた神々、神楽などの伝統芸能や祭、農耕や日々の暮らしにまつわる伝承などに取材しながら、それらを題材にして絵画作品を制作してきました。小さなうさぎたちが躍動する時空を超えた作品世界は、観る人を想像の彼方へと誘います。

今回は、海に面した港町である横浜での展示に合わせ、これまで田中が訪ね歩いてきた東北各地の町や村のすがたを「船絵」の形式で描き、いくつもの船絵が横浜美術館という港に集う、新作のシリーズを発表します。展覧会タイトル「潮つ路」は、『日本書紀』にも登場する神様の名前にちなんだものです。海洋の知識に長け、潮の流れや製塩をつかさどるシオツチノカミは、神々の水先案内人としての役割を担ってきましたが、本展においては田中が描くたくさんの船を、横浜へと導く守り神となるでしょう。また、制作の過程を示す素描や資料なども合わせて展示します。新進気鋭の若手作家の作品を、この機会にどうぞご覧ください。

田中望

TANAKA Nozomi

1989年 宮城県生まれ。

東北芸術工科大学 大学院博士後期課程 芸術工学専攻

2013年 「田中望展」 ぎやらりい朋 (東京)

「田中望展 九十九の知」 画廊くにまつ (東京)

2014年 「田中望展 ものおくり」 アートフロントギャラリー (東京)

2014年 「VOCA2014」 VOCA賞(大賞)受賞

「KAMIKOANI プロジェクト秋田2014」のアーティスト・イン・レジデンスに参加

東北文化研究センターにおける研究活動・補助業務として：「北秋田市文化遺産を活かした観光振興・地域活性化事業 H25年度 伝統狩猟保存継承」調査同行・学生主体のブックレット作成(集落鳥瞰図作成)

作家プロフィール

ここに注目!

- ・ 緻密な描込み
- ・ 作品の素材感

田中さんの作品は、「うさぎ」という親しみやすいモチーフや、物語を想起させるような細やかな描写など、観る人を一瞬にして引き寄せてしまう魅力に溢れています。また文字や背景の文様が、モデリングペーストという素材で盛り上げて表現され、質感にも工夫が凝らされています。ぜひ会場に足を運んで、作品をじっくりご覧になってください!

(担当学芸員 太田雅子)



(大宝市) (部分) 2012年



関連イベント

アーティストトーク

日時: 2015年2月8日(日) 16:30~17:30

会場: アートギャラリー1

開催概要

会期 2015年2月7日(土)~3月1日(日)

会場 横浜美術館 アートギャラリー1、Café小倉山

入場料 無料

開場時間 11:00~18:00 (Café小倉山は10:45から開場)

※入場は17:45まで

休館日 木曜日

主催 横浜美術館(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

協力 Café小倉山、アートフロントギャラリー、東北芸術工科大学

特別協力 鶴岡山王商店街



(阿仁) 2014年
白亜地、水干、岩絵具、墨、箔、モデリングペースト、パネル、綿布
115.5×115.5cm

横浜美術館

(〒220-0012 横浜市西区みなとみらい 3-4-1)

TEL: 045-221-0300

FAX: 045-221-0317

<http://yokohama.art.museum>



(ものおくり) 2013年 白亜地、胡粉、墨、箔、モデリングペースト、岩絵具、パネル、綿布 230×340cm

プレスリリースお問合せ

横浜美術館 広報担当(宮野、藤井、窪田)

TEL: 045-221-0319

FAX: 045-221-0317

E-mail: pr-yoma@yaf.or.jp